



Just Dance

Ann Williams (2010)

Danse de partenaires Intermédiaire 48 comptes

Musique : **Why Don't We Just Dance / Josh Turner**

Mise en page Pascal pour cld72

Position : Right Open Promenade Face à L.O.D. Les pas de l'homme et de la femme sont de type opposé sauf, si indiqué

Homme	Femme
-------	-------

1-8 Walk. Walk. Shuffle Fwd, 1/4 Turn, Touch, 1/4 Turn

1-2 PD devant - PG devant	PG devant - PD devant
3&4 Pas chassé en avançant (PD, PG, PD)	Pas chassé en avançant (PG, PD, PG)
<i>Lâcher les mains sur le compte 5</i> 5-6 1/4 de tour à droite et PG à gauche - Pointe D derrière le PG	1/4 de tour à gauche et PD à droite - Pointe G derrière le PD
<i>Reprendre la position Right Open Promenade sur le compte 7</i> 7-8 1/4 de tour à gauche et PD à droite - Pointe G à côté du PD	1/4 de tour à droite et PG à gauche - Pointe D à côté du PG

9-12 Touch, Touch. Feet Bump, Touch. Feet Bump

1-2 Pointe G à gauche - PG de l'homme frappe le PD de la femme (devant)	Pointe D à droite - PD de la femme frappe le PG de l'homme (devant)
3-4 Pointe G à gauche - PG de l'homme frappe le PD de la femme (devant)	Pointe D à droite - PD de la femme frappe le PG de l'homme (devant)

13-20 Step, Slide, Step, Brush, Cross, Back, 1/4 Turn, Touch

1-2 PG devant - Glisser le PD à côté du PG	PD devant - Glisser le PG à côté du PD
3-4 PG devant - Brosser le PD devant	PD devant - Brosser le PG devant
5-6 Croiser le PD devant le PG - PG derrière	Croiser le PG devant le PD - PD derrière
7-8 1/4 de tour à droite et PD à droite - Pointe G à côté du PD <i>Face à face, position Open Double Hand Hold, homme face à O.L.O.D.</i>	1/4 de tour à gauche et PG à gauche - Pointe D à côté du PG

21-28 H : Side, Behind, Side, Touch, Side Shuffle, Back Rock Step F : Full Turn To Right, Touch, Side Shuffle, Back Rock Step

<i>Lâcher main D de l'homme et main G de la femme</i> 1-2-3 PG à gauche - Croiser le PD derrière le PG - PG à gauche	<i>La femme passe sous son bras D et le bras G de l'homme</i> Steps PD, PG, PD, 1 tour complet à droite
4 Pointe D à côté du PG <i>Reprendre la position Open Double Hand Hold, homme face à O.L.O.D.</i>	Pointe G à côté du PD
5&6 Pas chassé vers la droite (PD, PG, PD)	Pas chassé vers la gauche (PG, PD, PG)
7-8 Rock du PG croisé derrière le PD - Retour sur le PD	Rock du PD croisé derrière le PG - Retour sur le PG

29-36 H : Side Shuffle, Back Rock Step, Side, Behind, Side, Touch F : Side Shuffle, Back Rock Step, Full Turn To Left, Touch

1&2 Pas chassé vers la gauche (PG, PD, PG)	Pas chassé vers la droite (PD, PG, PD)
3-4 Rock du PD croisé derrière le PG - Retour sur le PG	Rock du PG croisé derrière le PD - Retour sur le PD
<i>Lâcher main D de l'homme et main G de la femme</i> 5-6-7 PD à droite - Croiser le PG derrière le PD - PD à droite	<i>La femme passe sous son bras D et le bras G de l'homme</i> Steps PG, PD, PG, 1 tour complet à gauche
8 Pointe G à côté du PD	Pointe D à côté du PG

37-40 Side, Behind, 1/4 Turn And Shuffle Fwd

1-2	PG à gauche - Croiser le PD derrière le PG	PD à droite - Croiser le PG derrière le PD
3&4	1/4 de tour à gauche et Shuffle PG, PD, PG, en avançant	1/4 de tour à droite et Shuffle PD, PG, PD, en avançant

41-48 H : Walk, Walk, Shuffle Fwd, Walk, Walk, Shuffle Fwd
F : Walk, Walk, Shuffle Fwd, Walk, Walk, Shuffle Fwd

*Lâcher main D de l'homme et main G de la femme. La femme passe devant l'homme
 La femme passe sous son bras D et le bras G de l'homme pour changer de côté*

1-2	PD devant - PG devant	Steps PG, PD, en avançant en diagonale à gauche
3&4	Pas chassé en avançant (PD, PG, PD)	<i>La femme est à l'intérieur du cercle</i> Pas chassé en avançant (PG, PD, PG)
5-6	PG devant - PD devant	<i>La femme passe sous le bras D de l'homme et sous son bras G</i> <i>La femme passe devant l'homme pour encore changer de côté</i> Steps PD, PG, en avançant en diagonale à droite
7&8	Pas chassé en avançant (PG, PD, PG)	Pas chassé en avançant (PD, PG, PD)

REPRENDRE AU DEBUT TOUT EN GARDANT LE SOURIRE !!!

Country line dance 72 - Le Mans - <http://cld72.free.fr>